**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

|  |  |
| --- | --- |
|  Уровень образования  | Начальное общее образование |
| Срок реализации | 4 года |
| Классы | 1 - 4  |
| Уровень изучения | Базовый |
| Место в учебном плане |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов по учебному плану | Количество часов в неделю |
| 1 класс | 33 | 1 |
| 2 класс | 34 | 1 |
| 3 класс | 34 | 1 |
| 4 класс | 34 | 1 |

 |
| Нормативно-методические материалы | Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.2. – 4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2011.-231с.), с учётом авторской Рабочей программы (Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.]. – М.: Просвещение, 2015. – 129с. |
| Реализация рабочей программы обеспечивается УМК «Школа России» | 1. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учеб. для общеобразовательных организаций (Л.А. Неменская) под редакцией Б.М. Неменского. М.: Просвещение.2.Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб. для общеобразовательных учреждений / Е. И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. М.: Просвещение.3.Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобразовательных организаций / [Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др.]; под ред. Б.М. Неменского. М.: Просвещение.4.Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс: учеб. для общеобразовательных организаций/ Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. М.: Просвещение. |
| Цели и задачи изучения предмета | **Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка. Задачи художественного образования состоят в развитии эмоционально-нравственного потенциала ребенка, его души средствами приобщения к художественной культуре как форме духовнонравственного поиска человечества. Содержание программы учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания и коммуникации в современных условиях. Приоритетная цель художественного образования в школе—духовно-нравственное развитие ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира. Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Прежде всего ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомиться с искусством других народов. В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения. |