

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Клуб весѐлых и находчивых» составлена на основе Требований к результатам освоения основных образовательных программ основного общего образования (стандарты второго поколения), Примерной программы организации внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под ред. В.А. Горского, 2-е издание, М. : Просвещение 2011 (стандарты второго поколения), Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. – М.: Просвещение, 2011

Возраст 16-17 лет, класс – 9

Количество занятий в неделю – 1

Количество часов в год – 34

**Актуальность** данной программы состоит в еѐ социальнойнаправленности на формирование активной жизненной позиции в процессе коммуникативного общения.

Школа после уроков — это мир творчества. Младшие подростки проявляют стремление к раскрытию своих интересов, увлечений, своего «я». Ведь главное, что здесь ребѐнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность.

**Педагогическая целесообразность** данной программы заключается втом, что она способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей обучающихся, которые не всегда в полной мере удаѐтся «рассмотреть» на уроке.

Данная программа основывается на принципах культуросообразности, коллективности и диалогичности.

*Принцип культуросообразности* предполагает,что игра КВНосновывается на общечеловеческих ценностях культуры и строится в соответствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущими традициям тех или иных регионов, не противоречащими общечеловеческим ценностям.

*Принципа коллективности* применительно к игровой деятельностипредполагает, что игра КВН, как правило, осуществляется в детско-взрослых общностях и даѐт юному человеку опыт жизни в обществе, опыт взаимодей-ствия с окружающими людьми.

*Принцип диалогичности* предполагает,что духовно-ценностная ориентациядетей и их развитие осуществляются в процессе такого игрового взаимодействия педагога и учащихся, содержанием которого является обмен ценностями: (ценностями, выработанными историей культуры конкретного общества; ценно-стями, свойственными субъектам образования как представителям различных поколений и субкультур; индивидуальными ценностями конкретных субъектов образования), а также совместное продуцирование ценностей. Одним из механизмов создания благоприятной атмосферы в учебном заведении является игра. Сегодня уже никому не надо доказывать, что игра— необходимый атрибут социализации личности ребенка, что в игре гораздо легче постигаются ученые премудрости, что игра - не только средство отдыха, общения и развлечения, но и мощный воспитательный инструмент. Примером этому может служить игра «КВН», основной **целями и задачами** которой являются:

* + Развитие творческих способностей учащихся: сочинение сценариев, упражнения для дикции, сценическое движение, музыкальные занятия, занятия танцем, этюды по построению мизансцен, пантомима, жесты и мимика, искусство диалога и перевоплощения, искусство экспромта;
	+ стимулирование интереса к окружающей действительности, телевидению, кинофильмам, чтению;
	+ создание благоприятной атмосферы на репетициях и во время

игры, превращение занятия в увлекательное путешествие, проведение мини-игр и экспромтов;

* + объединение подростков в коллектив, установление эмоциональных контактов с применением упражнений по общению, организация творческого сотрудничества с другими детскими коллективами;
	+ снятие напряжения, вызванного повышенной учебной нагрузкой, с помощью игровых приемов и самой игры;
	+ гармоническое развитие личностных качеств подростка при подготовке выступления, расширение его кругозора, развитие

интеллекта, создание условий для самоутверждения и самореализации;

* + воспитание личности в игровых моделях жизненных ситуаций.

Важным системообразующим элементом игры «КВН» является коллективный творческий процесс, на основе которого, следует заметить, построен годовой круг традиционных выступлений, занятий, репетиций. В процессе своей деятельности команда КВН проходит все стадии формирования коллектива. В результате ребята становятся способными самостоятельно ставить перед собой цели, регулировать свою деятельность. Они учатся взаимодействию, дисциплине, ответственности, приобретают опыт коллективных переживаний. Игра стимулирует их активность и раскрывает творческие способности, создает «ситуацию успеха», то есть, создавая положительный эмоциональный фон, предоставляя возможность отдохнуть и пообщаться, игра становится важным социально-педагогическим инструментом и работает на будущее. Участвуя в подготовке выступлений, примеряя на себя различные роли, относясь с иронией к трудностям окружающей действительности, общаясь друг с другом и другими командами, обмениваясь опытом, КВНщики больше, чем их сверстники, готовы найти себя во взрослой жизни, стать социально активными людьми. Таким образом, КВН — это уникальное средство просвещения, эстетического воспитания и организации продуктивного досуга детей и подростков. Причем, не только непосредственных участников команд КВН, но и их болельщиков. КВН — это, по сути, механизм формирования детских и молодежных общественных объединений, действующих на принципах самоорганизации, самореализации, самодеятельности и самоуправления.

 **2.Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

В соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего общего образования содержание данного курса определяет достижение ***личностных и метапредметных результатов*** освоения основной образовательной программы.

#### В результате реализации программы будут сформированы УУД.

**Личностные результаты** освоения программы«Клуб весѐлых инаходчивых»:

гармоническое развитие личностных качеств подростка при подготовке выступления, расширение его кругозора, развитие интеллекта, создание условий для самоутверждения и самореализации;

стимулирование интереса к окружающей действительности, телевидению, кинофильмам, чтению;

 формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

 формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности.

 **Метапредметные результаты**освоения программы«Клуб весѐлыхи находчивых. Практика» проявляются в:

*-расширении* круга приѐмов составления разных типов плана;

* расширении круга структурирования материала;
* умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами, планировать игровую деятельность;

*обогащении* ключевых компетенций(коммуникативных,деятельностных и др.);

* *умении* организовывать игровую деятельность;
* *способности* оценивать результаты игровой деятельности собственной иодноклассников.

**Формы занятий:**

инсценировка, выразительное чтение, работа над созданием сценического образа, работа творческой группы (создание сценария), выступления на школьной игре КВН.

**Формы подведения итогов** освоения программы внеурочнойдеятельности:

выступление на школьных мероприятиях, участие в районном конкурсе команд КВН.

**3.Содержание курса внеурочной деятельности**

 ***«КВН» (34 часа)***

***I. Введение в игру (4 ч).*** Особенности игры«КВН».Поведение вкоманде. Роль и действия капитана. Нестандартное мышление, внимание к деталям, умение слышать друг друга, выделение главного, эрудиция, находчивость и чувство юмора как компоненты успешной игры.

1. ***Театр весёлых и находчивых (7 ч).*** Правила создания командыКВН. Состав команды: режиссѐры, актѐры, капитан, музыканты, танцевальная группа, художники, декораторы, костюмеры, гримѐры. Проведение на сцене — практические занятия. Работа над техникой речи. Памятка КВНщика. Работа с микрофоном. Реквизит, особенности использования реквизита.

***III. Структура игры КВН (15 ч).***

Эффектный выход. ***Приветствие*** - раскрытие имиджа – конкурс, с которого начинается игра. Элементы визитной карточки, продолжительность.

*Практические* *занятия* по составлению текста приветствия.

Составление шуток, импровизированное представление.

***Разминка*** –главный импровизационный конкурс в КВН,конкурс,где

проверяется находчивость. Особенности проведения разминки, продолжительность.

*Практические занятия.* Выбор шуток для разминки.Умение держатьсяна сцене

***Музыкальный конкурс.*** Использование юмористических элементов вмузыкальной подаче. Музыкальная пародия – составляющий элемент музыкального конкурса. *Практические занятия*.Выбор популярного музыкальногопроизведения, Работа с текстом пародии.

***Капитанский конкурс*** –индивидуальное соревнование лидеровсоревнующихся команд. Формы проведения конкурса капитанов.

*Практические занятия*.Импровизированное проведение капитанскогоконкурса

***Домашнее задание*** -логическое завершение,финальный номер,мини-

спектакль на заданную тему. Особенность домашнего задания, продолжительность, массовость.

*Практические занятия*.Выбор темы для домашнего задания.

***IV. Работа над сценарием (8)***.Источники информации.«Литературные шутки», «актѐрские шутки». Создание условий для творчества. Реприза (текстовая шутка). Способы написания шуток. Требования к шутке. Подача шутки. Мозговой штурм. Использование шуток для составления сценариев.

*Практические занятия.* Организация и проведение игры КВН внутришколы.

**4. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Темы* | *1 год обучения* |
| 1 | Введение в игру | 4 |
|  |  |  |
| 2 | Театр весѐлых и находчивых | 7 |
| 3 | Структура игры КВН | 15 |
| 4 | Работа над сценарием | 8 |
|  | Итого | 34 |
|  |  |  |

**5.Перечень материально-технического обеспечения:**

1. Примерная программа по внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под ред. В.А. Горского, 2-е издание, М. Просвещение 2011. (стандарты второго поколения).
2. Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов Программы внеурочной деятельности. М.: Просвещение, 2011
3. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. М.: Просвещение, 2011
4. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий. Пособие для учителя/ под ред. А.Г.Асмолова, М.: Просвещение, 2011
5. Школа КВН: Сборник методических рекомендаций в помощь организаторам движения КВН в среде учащейся молодѐжи/ Под ред. С.Н.Возжанова, О.А.Рожнова, Е.Г. Родионовой. – М.:2003
6. КВН в школе: Пособие для организатора/ Авт.-сост. В.И.Руденко –

Ростов н/Д: Феникс, 2007

 **Перечень технических средств, имеющихся в кабинете**

1. Ноутбук
2. Мультимедиапроектор
3. Средства телекоммуникации (локальная школьная сеть, выход в Интернет, электронная почта)
4. Принтер лазерный
5. Экран на штативе.